札记

高一三班 魏子宸

如果想要赏析一首诗歌，我们可以从以下几点入手。

1. 我们要了解并掌握常见意象的特殊意义。这样我们就能从意象中快速了解到诗人写诗时的心情与时代背景。例如《红烛》中只使用了红烛一个意象，诗人借红烛这个意象来表达自己火红的，如同赤子一样的心，以及对自我奉献的思考。
2. 理解修饰词。我们能从意象的修饰词中了解到诗人想要用怎样的词修饰意象以及诗人在写整首诗时的心情，也可以了解到诗人想要表达的情感。例如《立在地球边上放号》中使用了“壮丽的”、“无限的”、“滚滚的”、“不断的”等修饰词表达了诗人当时澎湃激扬的心情和他火热赤诚的心，以及对“力”的赞颂。可以更有力、更坚定地表达出作者想要改变国家现状，强调了自己的决心和热情。
3. 注意诗歌中的意象组合。例如《沁园春长沙》万山、层林、百舸、鹰、鱼等意象群组合，使情感喷薄而出，表达了毛泽东对反动统治者的蔑视与改造旧中国的豪情壮志。
4. 了解诗人的生平作诗时的创作背景。了解了诗人作诗时的背景就能了解诗人写诗的原因以及当时诗人内心的情感和遭遇，能更好地帮助我们赏析诗歌。

如果能掌握赏析一首诗歌的方法，我们读起诗歌来也不会那么枯燥无趣，相反能帮助我们更好地了解诗人的心情和那时的时代背景。